

৩ টি প্রতিদেব রচনা পর্ব-১

১

বিজ্ঞাপন ও আধুনিক মানাজ

ভূমিকা :-

- “একটা দুটো সহজ কথা
- বলব ভাবি চোখের আড়ে
- জোলুশে তা ঝালসে ওঠে
- বিজ্ঞাপনে, রংবাহারে”। — শঙ্খ ঘোষ

আধুনিক জীবনে বিজ্ঞাপনের গুরুত্ব ও মহিমা অপরিসীম। সংবাদপত্র, দূরদর্শনের পর্দা, পোস্টার, রেডিও, হোড়িং, হ্যান্ডবিল, মাইক্রোফোন ইত্যাদি কত মাধ্যমের দ্বারা কতভাবেই না বিজ্ঞাপনী প্রচার আমরা আজকাল নিত্যই দেখতে অভ্যস্ত। এখন প্রশ্ন হল বিজ্ঞাপন আসলে কী? “বিজ্ঞাপন” কথাটির পারিভাষিক অর্থ হল বিশেষভাবে জ্ঞাপন করা। বিজ্ঞাপন হল উৎপদক বা বিক্রেতার তরফ থেকে জনসাধারণের অবগতির জন্য গণমাধ্যমে প্রকাশিত বা প্রচারিত বিবরণ বা ইন্সাহার। শিল্পবিল্পবের প্র থেকে সারা পৃথিবী জুড়ে যখন বৃহদায়তন উৎপাদনব্যবস্থা চালু হয়, তখন থেকেই বিজ্ঞাপন আমাদের সামাজিক জীবনকে নানাভাবে প্রভাবিত করেছে। মনে রাখা প্রয়োজন বিজ্ঞাপনের পিছনে প্রায়শই থাকে বাণিজ্যিক লক্ষ্য। কোনো বিশেষ পন্যের চাহিদা বাড়িয়ে অতিরিক্ত মূলাফা লাভ করাই হয়ে দাঁড়ায় বিজ্ঞাপনদাতাদের অভিপ্রায়। তবে শুধু ভোগ্যপণ্য কেন-শিক্ষা, সামাজিক ক্রিয়াকলাপ এমনকি রাজনৈতিক প্রচার আবার জনসচেতনতামূলক ঘোষণাও আজকাল বিজ্ঞাপনের দ্বারা সম্পন্ন হয়।

বিজ্ঞাপনের স্বরূপ :-

আজকের পৃথিবীতে বিজ্ঞাপন বিভিন্ন মাধ্যমের দ্বারা প্রচারিত হয় | সর্বশেনীর ক্রেতা ও উপভোক্তা বিজ্ঞাপনের দ্বারা প্রভাবিত | রাস্তার ধারে, যানবাহনে, বাড়ির দেয়ালে, সংবাদপত্রে, সাময়িকপত্রে, প্রচারপত্রে, সাইনবোর্ডে, দেয়াললিখনে, দূরদর্শনে- সর্বাঙ্গীন বিজ্ঞাপনের ঝলমলে ছবি, যা চোখকে আকৃষ্ট করে আবার কখনও মনকে স্পর্শ করে যায় | বিজ্ঞাপনের প্রয়োগ যত বেশি চিন্তাকর্ষক হয়, তত বেশি মানুষের মধ্যে প্রভাব বিস্তার করে।

বিজ্ঞাপনের চোখধাঁধানো জগৎ :-

শিল্প ও সুন্দরের প্রতি মানুষের আকর্ষণ চিরদিনের | কারণ মানুষ সুন্দরের পুজারী | তাই প্রত্যেক বিজ্ঞাপনদাতাই তাদের উৎপাদিত দ্রব্যকে শ্রীমতিত রূপ দান করতে চান | তাতে পণ্যের চাহিদা বেড়ে যায় | শিল্পনির্দেশক এবং ফোটোগ্রাফারের দক্ষতায় সুন্দরী মডেলদের মনোলোভা হাসি যখন কোনো পণ্যের সঙ্গে অঙ্গস্থিতাবে জড়িয়ে যায়, তখন সেই পণ্যের আকর্ষণও হয়ে ওঠে সেই মডেলের সৌন্দর্যের মতোই অমোঘ | এভাবেই শুধুমাত্র বিজ্ঞাপনের প্রভাবে অনেক সময় পণ্যের প্রকৃত গুণাগুণ ও প্রয়োজনীয়তা বিচার না করে বিজ্ঞাপিত পন্য ক্রয় করেন উপভোক্তৃরা | এমন অনেক দ্রব্য আছে যেগুলি কেবল বিজ্ঞাপনের সুবাদেই বিক্রয়যোগ্য হয়ে ওঠে | ক্রেতাদের মধ্যে অনেক ক্ষেত্রেই এইসব দ্রব্যের প্রকৃত কোনো চাহিদা থাকে না।

বিজ্ঞাপনের চমকে বিভাস্ত মানবসমাজ :-

বিজ্ঞাপন সাধারণত মানুষের প্রতিক্রিয়াকে কোনো না কোনো উপায়ে নাড়া দেয় | বিজ্ঞাপনদাতাদের প্রধান লক্ষ্য থাকে বিজ্ঞাপনের মাধ্যমে মানুষের চেতনাকে প্রভাবিত করে বিজ্ঞাপিত পণ্যটির চাহিদা এবং বিক্রি বাড়ানো | বিজ্ঞাপনের জোলুসে ভুলে মানুষ এমন অনেক দ্রব্য ক্রয় করে, যা তার কাছে অত্যাবশ্যক নয় | এক্ষেত্রে প্রত্যক্ষভাবে অর্থের অপচয় ঘটে থাকে | এই অর্থের অপব্যয় অনেক ক্ষেত্রেই মানুষের ব্যক্তিগত ও পারিবারিক জীবনের অর্থনৈতিক ভিত্তিতে নাড়িয়ে দেয় | তাই দুর্দিমান ক্রেতা হিসেবে আমাদের কর্তব্য হল, কেবল চটকদার বিজ্ঞাপনের দ্বারা প্রলোভিত হয়ে কোনো দ্রব্য ক্রয় না করে চিন্তাভাবনা করে প্রয়োজনীয় দ্রব্যই ক্রয় করা।

বিজ্ঞাপনের ভালোমন্দ :-

আজকের অত্যাধুনিক যুগে সারা বিশ্বব্যাপী উৎপাদিত নিত্যনতুন পণ্যসম্ভারের খোঁজখবর পাওয়ার প্রশংস্ত উপায় বিজ্ঞাপন। বিজ্ঞাপনই আমাদের জানতে সাহায্য করে পড়াশোনা সম্পর্কিত তথ্যাদি, হালফিলের চলচ্চিত্র, নাটক, সংগীত, সাহিত্য ইত্যাদির খবর। মনোরঞ্জন ও খেলাধুলা জগতের রকমারি ঘটনা ও অনুষ্ঠান সম্পর্কের আমাদের খবর জোগায় বিজ্ঞাপন। এর মাধ্যমে বহু মানুষের পেশার ও কর্মসংস্থানের ব্যবস্থাও হয়। জনবিনোদনের এক উৎকৃষ্ট উপায় আজকের বিজ্ঞাপন। বর্তমানে যে কোনো উৎসবের জাঁকজমক ও ব্যাপ্তি বিজ্ঞাপনের দৌলতে অনেকগুণে বৃদ্ধি পেয়েছে। বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ বিষয়ে গণচেতনা তৈরি করতে বা জনগণের মধ্যে সচেতনতা বাড়াতেও অন্যতম ভূমিকা পালন করে বিজ্ঞাপন। এসবই বিজ্ঞাপনের ভালোদিকের মধ্যে পড়ে। কিন্তু বিজ্ঞাপনের মন্দ দিকও আছে। প্রথমত বিজ্ঞাপন অনেক সময়েই বিজ্ঞাপিত বস্তু বা বিষয়টি সম্বন্ধে উপভোক্তার মনে মিথ্যে বা ভুল ধারনার ইঙ্গন জোগায়। বিজ্ঞাপনের উপর প্রত্যেক দেশের নিজস্ব আইনানুগ বিধিনিষেধ থাকা সত্ত্বেও বহুক্ষেত্রে অশ্রীলতা বা বিকৃত রূচিত প্রকাশ ঘটে বিজ্ঞাপনে, যা জনমানসের উপর খারাপ প্রভাব ফেলে। উদ্দেশ্যপ্রণোদিতভাবে চটকদার বিজ্ঞাপনের মাধ্যমে নানান অশ্রু ব্যাপারে জনগণকে প্রভাবিত করার ঘটনা বিরল নয়। বিজ্ঞাপনের এই মন্দ দিকটিকে রুখতে দরকার মানুষের শুভ বুদ্ধির উদয় ও আইনি ব্যবস্থাগুলির সুরু বাস্তবায়ন।

উপসংহার :-

আধুনিক সভ্যতা ও জীবনচর্যার এক অবিচ্ছেদ্য অঙ্গ বিজ্ঞাপন। একে অস্বিকার বা বর্জন করার প্রশ্নই ওঠে না। বিজ্ঞাপন বিভিন্ন ভূমিকা পালন করার সুবাদে প্রত্যেক দেশের সংস্কৃতির এক অভিন্ন অংশ হয়ে উঠেছে। সভ্যতা, সমাজ, সংস্কৃতি সবকিছুর অনুকূল, রূচিসম্মত, সুন্দর বিজ্ঞাপন আমাদের দৈনন্দিন জীবনযাপনের এমন একটি ব্যাপার, যার প্রয়োজন বহুমুখী।

২

ইটেরনেটের উপযোগিতা

ভূমিকা :-

ইন্টারনেট আধুনিক জীবনের অপরিহার্য অঙ্গ। ‘ইন্টারনেট’ শব্দের পারিভাষিক অর্থ হল আন্তর্জালিক সংযোগব্যবস্থা। ইন্টারনেট-এর সম্পূর্ণ নাম ইন্টারনেট ওয়ার্ক। এখানে ডেটা আদান প্রদানের মাধ্যমে অজানা তথ্য বা বিষয় উন্মুক্ত হয়। ১৯৬০ খ্রিস্টাব্দে মার্কিন সামরিক বাহিনীর গবেষণা সংস্থা ARPA পরীক্ষামূলকভাবে ‘প্যাকেট সুইচিং’ নামে যোগাযোগের নেটওয়ার্ক গড়ে তোলে। এরপর ১৯৮০ খ্রিস্টাব্দে আমেরিকার ‘ন্যাশনাল সাইন্স ফাউন্ডেশন’ তাকে বাণিজ্যিক রূপ দেয়। ১৯৯০ খ্রিস্টাব্দ থেকে এই ব্যবস্থাপনা সর্বসাধারণের আয়ত্তে আসে এবং বর্তমানে আধুনিক জীবন ইন্টারনেট ছাড়া অচল।

ইন্টারনেট ব্যবস্থাপনার রূপায়ণ :-

ইন্টারনেট আধুনিক জীবনে গতিদান করেছে।

এই ব্যবস্থাপনা আমাদের ঐতিহ্যশালী যোগাযোগ ব্যবস্থাগুলিকে পুনর্গঠন করেছে এবং অসম্ভব গতি দান করেছে। ওয়ার্ল্ডওয়াইড ওয়েব, ইলেকট্রিক মেল, ইন্টারনেট ফোন, অডিও-ভিডিও এবং ফাইল ট্রান্সফার পরিষেবা অত্যন্ত গতিশীলতার সঙ্গে এই ব্যবস্থাপনা করে চলেছে। ক্যালিফোর্নিয়ায় আবিস্কৃত ‘ইন্টারনেট কর্পোরেশন ফর অ্যাসাইনড নেমস অ্যান্ড নাম্বার’ সংস্থাটি এখন বিশ্বব্যাপী ইন্টারনেটের কেন্দ্রীয় ব্যবস্থাপক সংস্থা।

আধুনিক জীবন ও ইন্টারনেট :-

আধুনিক জীবনে ইন্টারনেটের উপযোগিতা অস্বীকার করা যায় না। আধুনিক জীবনের বিভিন্ন ক্ষেত্রে এর উপযোগিতার দিক আলোচনা করা যেতে পারে—

১. নেটওয়ার্ক হিসেবে :- কোনো প্রতিষ্ঠান বা সংস্থা ইন্টারনেটের মাধ্যমে তাদের অফিসের কর্মচারীদের যোগাযোগ রাখতে পারে।

২. ম্যাধ্যম হিসেবে :- কেবল যোগাযোগ নয়, ব্যাবসাবাণিজ্যের মাধ্যম হিসেবে ইন্টারনেটের ব্যবহার দেখা যায়।

৩. ব্যাবসাবাণিজ্য :- বর্তমানে ইন্টারনেট ব্যবহার করে কোনো সংস্থা ওয়েবপেজ তৈরি করে নিজ নিজ সংস্থার যাবতীয় বিষয় তুলে ধরে। অনলাইন কেনাকাটাও বর্তমানে বেশ জনপ্রিয় হয়ে উঠেছে। অনলাইন ব্যাংকিং, টেলিফোন, বিমান পরিসেবা, হোটেল পরিষেবা সবই ইন্টারনেটের মাধ্যমে এখন দ্রুত পাওয়া সম্ভব।

৪. শিক্ষাক্ষেত্রে :- শিক্ষাক্ষেত্রে ইন্টারনেটের ব্যবহার শিক্ষণ-শিখন পদ্ধতিতে যুগান্তকারী বিপ্লব এনেছে। গতানুগতিক শিক্ষাব্যবস্থায় ইন্টারনেটের ব্যবহার শিক্ষার্থীদের কাছে বেশ আকর্ষণীয়। প্রয়োজনীয় ডেটা সংগ্রহ, ইন্টারনেট থেকে পাওয়া ভিডিও বিভিন্ন অজানা বিষয়কে জানতে সাহায্য করে।

৫. বিনোদনের মাধ্যম :- ইন্টারনেটের মাধ্যমে গান, সিনেমা, আডিও সবই আজ হাতের মুঠোয়। ফেসবুক, টুইটার, স্কাইপের ব্যবহার বিনোদনকে এনেছে নাগালে। খেলাধুলাও ইন্টারনেটের দ্বারা আমাদের কাছে সহজে পৌঁছে যায়।

৬. সামাজিক ও রাজনৈতিক ক্ষেত্র :- সামাজিক ও রাজনৈতিক ক্ষেত্রে ইন্টারনেটের ব্যবহার বেশ জনপ্রিয়। সোস্যাল মিডিয়ার সাহায্যে কোনো সামাজিক বা রাজনৈতিক বিষয় দ্রুত জনসাধারণের কাছে পৌঁছে যায় এবং জনসাধারণের মধ্যে সংযোগসাধন করতে সাহায্য করে।

৭. গবেষণার ক্ষেত্র :- গবেষণার ক্ষেত্রে ইন্টারনেটের উপযোগিতা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। ইন্টারনেটের সাহায্যে গবেষণা ক্ষেত্রে নানা তথ্য ও তত্ত্ব পাওয়া সহজ ও দ্রুতর হয়ে ওঠে।

সতর্কতা :-

ইন্টারনেটের বহু উপযোগিতা সত্ত্বেও আমাদের স্বীকার করতে হয়তার মন্দের দিকটি। তীব্র আলোর পিছনের অঙ্ককারের মতো তার অস্তিত্বকে অস্বীকার করা যায় না। ব্যক্তিগত তথ্য চুরি, স্প্যামিং সমস্যা, ভাইরাস আক্রমণ, ভুল তথ্য, মানসিক অবসাদ ইত্যাদি বিষয়গুলি সম্পর্কে মানুষের সতর্ক থাকা প্রয়োজন।

উপসংহার :- মানুষের ব্যবহারের গুণেই বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি মানবকল্যাণের বিষয় হয়ে ওঠে। মানুষ ইন্টারনেটকে শুভ কাজে ব্যবহার করলে তার সুফল মানবসমাজ, সভ্যতাকে উন্নততর করবে। উন্নততর ভবিষ্যৎ জীবনের জন্য ইন্টারনেটের বিকল্প নেই। ইন্টারনেটের উপযোগিতা তাই দিন দিন বাড়ছে।

ভূমিকা :-

বিজ্ঞান যেন আলাদিনের সেই আর্চর্য প্রদীপ, যার দ্বারা অনায়াসে অসাধ্যসাধন করা যায়।
আজকের যুগ হল বিজ্ঞানের যুগ। আমাদের প্রাতাহিক জীবনে বিজ্ঞান হল বিশ্বস্ত সঙ্গী।
কৃষি-শিল্প-চিকিৎসার পাশাপাশি শিক্ষাজগতেও বিপুল পরিবর্তন ও উন্নতি সূচিত হয়েছে
বিজ্ঞানের কল্যাণে। বিজ্ঞানের সাহায্যেই আমরা অজানাকে জেনেছি, অদেখাকে দেখতে
সমর্থ হয়েছি। বিজ্ঞান দূরকে করেছে নিকট, পরকে করেছে আপন। কবির ভাষাতেই বলা
যেতে পারে -

“কত অজানারে জানাইলে তুমি
কত ঘরে দিলে ঠাঁই
দূরকে করিলে নিকট বন্ধু
পরকে করিলে ভাই”

বিজ্ঞান কী :-

বিজ্ঞান কথাটির অর্থ হল বিশেষ জ্ঞান। নিরীক্ষণ ও পরীক্ষণের সাহায্যে স্থাপিত সুশৃঙ্খল
যুক্তিপূর্ণ জ্ঞানের নামই বিজ্ঞান। এককথায় বিজ্ঞান বলতে আমরা বুঝি সেই বিশেষ জ্ঞানকে,
যা আমাদের বিজ্ঞ করে-আমাদের কল্যাণ করে। বিজ্ঞানবুদ্ধি মানুষকে নিয়ে যায় অঙ্ককার
থেকে আলোর পথে, আর এই আলোর পথেই ঘটে আত্মজাগরণ। তথ্য থেকে সত্য উদ্ধার
ও তথ্য দিয়ে সত্য যাচাই হল বিজ্ঞানের মূল কথা। এই বিজ্ঞানই প্রগতি তথা উন্নতির প্রধান
হাতিয়ার।

শিক্ষাক্ষেত্রে বিজ্ঞান :-

সুপ্রাচীন কালের গুরুকুল ব্যবস্থায় বা আশ্রমিক শিক্ষায় জ্ঞানের চর্চা অব্যাহত থাকলেও
বিজ্ঞান সেখানে তত্ত্বান্বিত জ্ঞানগ্রহণ করে নিতে পারেনি। কিন্তু আধুনিককালে প্রাতিষ্ঠানিক
শিক্ষাব্যবস্থায় বিজ্ঞানের ভূমিকা অগ্রগণ্য। বিজ্ঞানের নিত্যনতুন আবিস্কার শিক্ষার ক্ষেত্রকে
করেছে প্রসারিত। বই-খাতা-কাগজ-কলম যা আধুনিক শিক্ষার প্রধান উপকরণ, তা এসেছে

বিজ্ঞানেরই কল্যাণে | কেবল পুঁথিগত শিক্ষা নয়, শারীরশিক্ষা এবং ক্রিড়াশিক্ষার জগতেও আধুনিক বিজ্ঞানের অবদান অনন্বীকার্য |

শিখনসামগ্রী নির্মাণে বিজ্ঞানের অবদান :-

আধুনিক শিক্ষার প্রধান উপকরণ হল বই, যা বিজ্ঞানের প্রধানতম আবিষ্কার মুদ্রণযন্ত্রেরই দান | বর্তমানে কম্পিউটার ও আনুষঙ্গিক নানা যন্ত্রপাতি পুস্তকনির্মাণে উল্লেখযোগ্য ভূমিকা গ্রহণ করেছে | শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানে ব্যবহৃত শিখনসহায়ক উপকরণগুলি যথা- চক, ডাষ্টার, র্যাকবোর্ড, মানচিত্র, মডেল, গবেষণার যন্ত্রপাতি, প্রজেক্টার প্রভৃতি বিজ্ঞানের দানেই পরিপূর্ণ | বর্তমানে কম্পিউটারের সাহায্যেও শিক্ষাদানের বিপুল ব্যবস্থা শিক্ষার আঙ্গনকে প্রশস্ত করেছে |

শরীরশিক্ষা ও ক্রিড়াশিক্ষায় বিজ্ঞান :-

আধুনিক কালের প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষার প্রধান দুই অঙ্গ হল শরীরশিক্ষা ও ক্রিড়াশিক্ষা | শরীরশিক্ষার জগতে বিজ্ঞানের আবিস্কৃত নানান যন্ত্রপাতি ও কৃৎকৌশল বিস্ময়কর ভূমিকা গ্রহণ করেছে | সুস্থসবল শরীর গঠনের ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীরা যেভাবে বিজ্ঞানসৃষ্ট যন্ত্রপাতির সাহায্য পাচ্ছে, তা বলাই বাহুল্য | অত্যাধুনিক কালে শরীরশিক্ষার জন্য রাজ্য সরকারের পক্ষ থেকে জিমের ব্যবস্থা আসলে বিজ্ঞানকেই বরণ করে নেওয়া | এ ছাড়া বিজ্ঞানসৃষ্ট খেলাধুলার সাজসরঞ্জাম ক্রিড়াশিক্ষার ক্ষেত্রেও যুগান্তর সৃষ্টি করেছে |

দূরশিক্ষণে বিজ্ঞানের অবদান :-

বর্তমানে Distance Education বা দূরশিক্ষণের ক্ষেত্রেও বিজ্ঞানের অবদান অনন্বীকার্য | বিজ্ঞানের দৌলতে আজ ঘরে বসেই আমরা বহুদূর থেকে আগত পড়াশোনার উপকরণগুলি সহজেই হাতে পেয়ে যাচ্ছি এবং উপযুক্ত শিক্ষায় নিজেদের শিক্ষিত করে তোলার সুযোগ পাচ্ছি |

যন্ত্রবিদ্যা, চিকিৎসাবিদ্যা ও কৃষিবিদ্যাশিক্ষায় বিজ্ঞান :-

কারিগরি, শিক্ষা, বৃত্তিমূলক শিক্ষা ও চিকিৎসাবিদ্যাশিক্ষার ক্ষেত্রেও বিজ্ঞানের অবদান স্বীকৃতির অপেক্ষা রাখে না। নানাধরনের উন্নতমানের যন্ত্রপাতি, ইন্টারনেট, এক্সের, শল্যচিকিৎসার অত্যাধুনিক নানা উপকরণ আজকের কারিগরিবিদ্যা ও চিকিৎসাবিদ্যাকে উন্নতির চরম শিখরে পৌঁছে দিয়েছে। শুধু তাই নয় কৃষিবিদ্যাশিক্ষার ক্ষেত্রেও বিজ্ঞান যে যুগান্তর সৃষ্টি করেছে সে কথা আলাদা করে বলার অপেক্ষা রাখে না।

উপসংহার :-

যে আগুনে আরতির পঞ্চপ্রদীপ জ্বালানো হয়, সেই আগুনেই আবার মানুষের ঘর পড়ানো যায়। ঠিক তেমনই যে বিজ্ঞান সুশিক্ষার বহন, ইচ্ছা করলে তাকে কুশিক্ষার ইঙ্কন্দাতা রূপেও কাজে লাগানো যায়। এর জন্য মানুষকে সচেতন হতে হবে, হতে হবে শুভবুদ্ধিসম্পন্ন। কুশিক্ষার জগৎ থেকে বিজ্ঞানকে সরিয়ে এনে স্থাপন করতে হবে অঙ্গনে। আর তাতেই ঘটবে মানুষের মঙ্গল।



ফ্রিটে ক্লায়েন্ট অ্যাফেয়ার্ম,জিতে ,মকেটিস্ট,বিভিন্ন পরীক্ষার স্টাডি মেট্রিয়ালস ইত্যাদি মনস্ত কিছু পেতে টেলিগ্রামে গিয়ে মার্ট করুন **shikshasathi-শিক্ষা মাথি** যুক্ত হয়ে যাব।

যেকোনো পরীক্ষার স্টাডি ম্যাট্রিয়ালস তথ্য বিবাদূল্য পাবার জন্য আমাদের ওয়েবমেইটি ভিজিট করুন:-

www.shikshasathi.com